

【教学研究】

从“阅读能力”到“阅读素养”的嬗变

——基于核心素养的英语阅读教学重构

邓黎莉

【摘要】阅读教学是英语教学的重要组成部分,同时也是发展学生英语能力的重要方式。随着核心素养的提出及英语学科素养的讨论,如何确定英语阅读教学目标,如何重构英语阅读范式,如何改进英语阅读教学方式,从而使英语阅读教学更好地满足学生发展的需求,便成了英语教师面临的新挑战。

【关键词】核心素养;英语;阅读素养;阅读教学方式

当前,关于学生英语核心素养的讨论已成为英语教育界的热点。在即将颁布的“普通高中英语课程标准”中,英语学科的核心素养被正式确定为语言能力、文化品格、思维品质和学习能力。只有将上位的核心素养与学科核心素养结合在一起,并真正贯穿于整个教学过程中,核心素养才能落到实处,才能走进学生的素养结构,成为学生的素养。^[1]而目标确立之后,选择相应的教学方式即为关键。

一、英语阅读教学目标的再思考

如何在阅读教学中培养学生的英语核心素养?笔者认为:新形势下,教师应以学生“阅读素养”的培养替代以往“阅读能力”的培养。

1. 英语阅读素养的含义

王蔷教授认为:“英语阅读素养既包含阅读素质又包含阅读品格,它需要长期培养和实践才能形成。”这里的“阅读素质”指的是英语学科核心素养在阅读教学中的落实,阅读品格指的是阅读意愿与习惯。^[2]

2. 英语阅读素养与阅读能力的关系

在小学英语阅读教学中,阅读能力通常是指认读、理解等一般阅读能力,具体指向“文字的理解与把握”。阅读素养比阅读能力有着更为广泛的内涵,它秉承“以学生的发展为本”的教育理念,强调学生的自我发展和学生内在价值的独特存在,具体表现为除了对文字的理解与把握,还需要进一步运用语言、反思评价文本主题等,即通过与文本的互动,满足自己的需求并达成学习目标。因此,英语阅读素养应包含英语阅读能力,阅读能力是阅读素养的组成部分和形成基础,同时阅读素养的内涵又比英语阅读能力更为广泛,特别是在学生自我发展和自我价值提升方面有着更高的要求。

二、英语阅读教学流程的新范式

“认读、理解、内化、批判”是凭借文本阅读发展学生阅读素养的基本途径,我们结合这四个方面,经过实践与探索,初步形成了阅读教学的教学范式。

1. 认读环节

教师运用多种方式呈现图片、文本,引导学生预测文本内容,整体输入文本,引导学生对文字、语音符号等进行初步辨别,初步理解文本的意义。

2. 理解环节

在初读的基础上,教师引导学生从文本中获取信息,并根据原有的知识经验,经过联想、判断、分析、概括、推理等思维活动,推断文本隐含的意义,领会文本的含义。

3. 吸收环节

引导学生关注语言、欣赏语言,吸收文本中对自己有用的信息,如新词、新句、新观点、新的表现手法等。这既能丰富学生的知识和阅读经验,又利于学生阅读迁移能力的养成。

4. 批判环节

教师进一步引导学生思考作者意图,分析语篇结构,评价文本,如对文本的内容、表现形式、语言特点等进行理性评价,并进一步质疑等。

三、英语阅读教学方式的新建构

英语阅读教学的一般目标大都被教师们熟知,如语言知识的学习、学习策略的教授、跨文化意识的培养等等,对此本文不再赘述。本文论述的是核心素养视角下,为了培养学生的阅读素养,英语阅读教学应做出的新变化。

1. 指向个性体验

体验学习是素养生成的基本方式,离开了体验

学习,就谈不上素养的真正形成。传统的阅读教学,教师讲得多,学生接受多,这使得原本丰富多彩的语言,成了只供认读的符号。体验是个体在对事物有真切感受和深刻理解的基础上,对事物产生情感并生成意义的活动。借助体验阅读,可以帮助学生理解文本、形成情感共鸣。

借助体验理解文本。以译林新版《英语》六下Unit 6 *An interesting country* 一课为例,语篇描述了 Kangaroo 和 Koala 及澳式橄榄球等。学生对这些事物比较陌生,仅凭文字无法形成体验。教师运用多媒体,播放 Kangaroo 和 Koala 各具形态的图片和 Australian football 的比赛视频,引导学生将自我感受表达出来: Kangaroos have two short feet and two strong feet. They put their baby in its bag. Koalas live in the trees. They are lovely. Australian football game is very exciting...

借助体验认同情感。体验活动具有激活身心的功能,它不仅会使人的身心处于特定的情感状态,而且会把这种主观状态投射到周围事物上,使事物染上特定的情感色彩,并促使他人产生同样的或与之相联系的情感,即情感共鸣。

在学习译林新版《英语》五上 Unit 5 *What do they do?* (Story time) 后,教师对学生进行情感价值观的引领。

就文本内容进行职业平等观念的渗透。

T: What do Su Hai's parents do? What do Mike's parents do?

T: What does Mike think about Su Hai's parents' jobs? What does Su Hai think about Mike's parents' jobs? How do you know it?

Ss: Their jobs are good. They say that's nice, that's great.

体验不同职业的作用并产生价值认同。

T: Let's have a guessing game. (出示谜语,猜测职业) They work on the street. They keep our city clean. (They are cleaners.) They work on the farm. They make food for us. (They are farmers.) They work in the lab (实验室). They find new things. (They are scientists.)

T: Who is a worker/ teacher/ farmer/... in your family?

S:...

T: (引导学生讨论) Which job do you like best? Why?

S:...

T: Every job is important! So we should respect every job!

上例中,学生根据自己个性化的感受表达观点,这些观点不再仅仅停留在语言形象的感受和情理化的认识上,而是融入了个体的生活经验和独特体验。

2. 指向问题解决

学生学习英语的过程不仅是对英语知识的加工和认知,还是其面对新问题,整合和运用知识,分析和解决问题,达到知行合一的过程。^[2]

以译林新版《英语》五下 Unit 7 *An e-friend* (Story time) 为例。

教师借班上课,结合实际,复习“认人”旧知。

T: I'm your new teacher. I want to know you. Do you want to know me? You can ask me some questions.

S: What's your name/ hobby? How old are you?

教师回答,并板书: name, age, hobby...

导入课题,发现“认人”主题,教师引导学生根据课题进行提问。

T: Do you want to know his e-friend? What do you want to know?

S: What's his name/hobby? Where is he from?...

初读课文后,学生自己解答之前提出的问题,教师提醒学生关注文本中关于 e-friend 的其他信息。接着,学生阅读文本,学习“认人”新知。细读文本后,教师引导学生了解 Liu Tao 为了解网友 Peter, 问了哪些问题,怎样问的, Wang Bing 又是怎样回答的。通过学习活动,关注、习得“认人”语言。最后,反思阅读,形成认人新模式。阅读后,教师引导学生反刍学习过程,在原来“认人”知识的基础上,加入新课学习的成果,丰富“认人”的语言系统。在此基础上,教师进一步引导学生思考:应该通过哪些问题了解一个人? 这些问题又应该按怎样的顺序问? 对不同的人问什么样的问题才恰当和怎样问问题才更有礼貌? 通过师生共同讨论,形成新的认人模式。

整节课教师围绕“如何认人”这个问题,让学生经历了学习的全过程,学生知晓了怎样更好地通过提问来了解一个人,这为将来在生活中遇到类似问题做了充分的准备。

3. 指向深度建构

在以往的英语阅读教学中,教学活动往往停留在“直接提取信息”“直接进行推论”等表层的状态中,很少会进行如“了解文本结构”“评价文本语言”等的深

层学习,长此以往学生会忽视对文本的结构层次及文本语言的组织形式的学习,更不会以批判的眼光来审视文本。由于缺乏了解作者构思过程的再创造和读者解读形成结构的再创造,学生没有真正经历形成文本结构的智力活动,没有形成阅读的基本素养。^[3]

仍以译林新版《英语》六下 Unit 6 *An interesting country* 为例。

阅读第一层次:直接提取信息(略)。

阅读第二层次:直接进行推论(略)。

阅读后,教师创设任务,引导学生从表层理解向深度阅读迈进。

阅读第三层次:了解文本结构。

T: Can you make an advertisement (广告) about Australia? Let's try! But how?

S: We should introduce the interesting things in Australia.

T: Yes. (出示复述文本的文字) "You will find many interesting things in Australia. You will love... , because... You will like... , because..." Is it a good AD?

S: No.

T: Read your book, you can find good ideas. (引导学生阅读文本,关注语言结构)

S: 我们可以先写一句总起句 Australia is an interesting country. 我们还可以在最后加总结句。

阅读第四层次:评价文本语言。

T: But how to make your AD infectious (有感染力的)?

T: (引导学生讨论) Is the text in your book infectious? And why? (回到文本的阅读上来,再次引导学生关注语言、评价语言)

S: 课文最后有 Come and visit Australia today! 这样的句子,读起来有鼓动性。文中注意句子的变换,如 You will love... You will like... 文中还有问句,吸引读者。Do you like animals? You will...

T: Great. Do you have any other sentences to make your AD infectious? (引导学生批判地看待文本语言,采用个性化的句子或个性化的方式,使广告更吸引人)

4. 指向思维培养

英语学习与学生思维发展紧密相关。以上的论述中已经多多少少涉及思维的培养,如深度建构、问题解决等,笔者不再论述一般思维品质的培养,但有两个方面值得强调。

培养学科思维。英语学科思维是指带有英语学科特点的思维。例如,理解英语概念性词语的内涵和外延,把英语概念性词语与周围世界联系起来,根据所学概念性词语和表达句式,学会从不同角度思考和解决问题。如:在阅读教学中,我们可以引导学生把新闻与大脑中的实物或场景相联系,做到音、形、义统一。在阅读英语信笺类文本时,可以引导学生注意英文地址的写法,学习西方从小到大建构概念的思维方式,并比较我国从大到小认识事物的思维方式,从而学会多角度思考问题等等。

培养批判性思维。在以往的阅读中,我们力求让学生知道语篇表达了什么意义,但不太重视引导学生对语篇表达的意义做出相应的反应。也就是说,我们读一篇文章之后,不应只停留在理解层面上,还要让学生对语篇内容有自己的思考、判断和分析。^[3]如找出语篇中的主要信息和观点,分析、比较和评价语篇中的主要信息和观点,评价事实与观点之间的逻辑关系等。

5. 指向多种阅读要素的融合

指向培养学生英语阅读素养的阅读教学应走向整合、关联和发展,实现学生对语言的深度学习,即语言、文化、思维、价值观的融合。^[2]

如:《感知英语》五年级 *Emperor penguins* 一课(课例出自2016年外专委第八届全国小学英语课堂教学观摩活动)。

整体输入,语篇初构。

出示企鹅的图片,教师提出两个问题:What do you know about penguins? What do you think of emperor penguins? 利用学生原有知识,进行有效的前期讨论。

阅读文本,立体感悟。

快速浏览并回答:What do you think of emperor penguins? 这个问题前面提过,但前面是基于学生的原有知识,这里是通过初读文本来回答。

细读全文并填空 "Emperor penguins are _____ birds." 在学生的讨论中教师不断追问 Why, 逐步得出结论 They're amazing.

教师引导学生从文本中介绍的 great swimmers, good parents, live in Atlantic 三个方面来初步建构 "Amazing" 的概念。其后,教师引导学生建构 Amazing 概念:从企鹅的 Amazing 到大自然的 Amazing, 并进一步引导学生体悟:我作为一个生命体也 Amazing。教师很好地把语言、思维和情感融合在一个主题任务之中。

再读全文: How do you know they are good parents? 促使学生深入阅读、深入思考, 找出隐藏的信息, 并引导学生从文本阅读体验过渡到自己的生活体验: 判断好父母的标准是怎样的? 阅读讨论中, 既有情感的体验与表达, 也有中西文化差异的包容, 还有价值观的显露与认同。

整体输出, 语篇重构(略)。

本节课改变了以往教学脱离语境、游离于语篇之外的状况, 将知识学习、技能发展、情感体验融入主题、语境、语篇和语用之中, 将学生的思维、生活、价值观等融入阅读任务之中, 学生时时与文本发生对话, 从而得以多角度地浸润于文本、体验文本、揣摩文本、反思文本……

除了以上五点“指向”外, 英语阅读教学还应指向语言学习整体, 教师可将文本语言的操练、语言输出和运用置于同一“语义场”, 从而实现整体认知、整体建构和整体运用。

总之, 核心素养及英语学科素养提出之后, 我们要变革英语阅读教学方式, 阅读教学必须从关注学生的阅读能力走向培养学生的阅读素养, 这既改变

(上接第16页)

【学生例文】

This is a Crow. It is black. It has two orange feet. It can fly.

(2) 绘图写话, 创新语言

看图写话, 学生只是在图片的基础上写出自己的想法, 难度相对来说较低; 而绘图写话, 给学生提供了很大的想象空间, 鼓励学生发挥创造性思维, 依据生活经验, 自己绘画, 并给图片配上相应的文字。

(3) 因势利导, 实施有效的教学评价

在教学中, 教师及时有效的评价能够激活学生写话的积极性。具体可以从以下三方面着手展开。

① 反馈及时, 关注激励

趁热打铁, 才能成功。根据中年级学生的特点, 教师不仅应该及时批改学生的写话内容, 更应该建立有效的奖励机制, 及时表扬学生、肯定学生。表扬和肯定可以激起学生的写话兴趣, 让学生爱上写话, 提高学生写话的积极性和创造性。

② 搭建平台, 表演激励

《义务教育英语课程标准(2011年版)》指出, “小学英语教学评价应以本标准和平时的教学内容为依据, 以激励学生的学习兴趣和自信心为主要目

了过去过于注重知识传授的倾向, 又深化了阅读能力的内涵, 拓展了其外延, 体现了通过英语阅读关注学生个性、精神、思维、文化素质等的价值取向。

参考文献:

[1] 成尚荣. 回到教学的基本问题上去[J]. 课程·教材·教法, 2015(1).

[2] 王蔷. 从综合语言运用能力到英语学科核心素养——高中英语课程改革的新挑战[J]. 英语教师, 2015(8).

[3] 程晓堂, 赵思奇. 英语学科核心素养的实质内涵[J]. 课程·教材·教法, 2016(5).

【作者简介】邓黎莉, 江苏省常州市金坛区华罗庚实验学校(江苏 常州 213200)。

【原文出处】《江苏教育》: 小学教学版(南京), 2017.1.36~39

的……小学中、低年级的终结性评价应采取与平时教学相近的、生动活泼的活动形式”。基于此, 在英语教学中, 笔者会为写话搭建平台, 鼓励学生多创作, 并且给予学生展示自己英语才艺的机会, 让写话完成的好的学生上台来读一读、演一演自己的作品, 教师与同学的认可是学生写话道路上最有力的支持。

③ 形成作品, 表彰激励

心理学认为, 一个人如果体验到一次成功和胜利的快乐, 就会激起追求无休止成功的动力。教师通过各个渠道去让学生的写话得以发表, 让学生体验成功, 可以有效激发他们对写话的热忱。笔者常用的办法有两种: 一是进行英语手抄报制作, 要求学生把自己的写话练习制作成手抄报, 并将优秀的手抄报作品贴在教室中进行展示; 二是利用网络投稿, 尽可能让更多的学生的写话得以发表, 给予学生成功的体验, 促进其写话能力的提高。

【作者简介】汤惠芬, 浙江省桐乡市实验小学教育集团春晖小学。

【原文出处】摘自《教学月刊》: 小学版(杭州), 2017.1/2.31~34